

2012 第一屆國立高雄大學 激發學生創意競賽

競賽辦法說明書

主辦單位：研究發展處

一、競賽主題

主題不限，期望具有創意且可結合實用、藝術或娛樂等創新產品或技術。

二、參賽資格

校內具有學生身分者均可參加，每隊成員限 5 人(含)以下，成員可含校內外顧問或指導教授。

三、競賽時程

公告日期：2012 年 1 月 10 日(二)

報名日期：2012 年 9 月 24 日(一)起至 2012 年 10 月 1 日(一)止。

初賽日期：2012 年 10 月 11 日(四)

決賽及頒獎日期：2012 年 10 月 31 日(三)

四、競賽方式

1. 採初賽及決賽兩階段評審。
2. 各隊應繳交「創意計畫書」為評審依據，採書面方式進行評審。參選作品預計入圍 20 隊為上限。
3. 入圍決賽者得於決賽當日繳交作品，並在現場解說操作，簡報說明時間每組 15 分鐘。

五、評選方式

- ◇ 初賽之評審重點在於主題表現、創意特色、可行性及預期效益等。
- ◇ 決賽之評審重點在於創意特色、實用價值及整體表現等。
- ◇ 評比重點
 - A. 創意特色 40%
 - B. 實用價值 30%
 - C. 整體表現 30%

六、評審委員

由研發處遴聘校內外專家及相關代表組成。

七、初賽

- ◇ 收件→請各參賽團隊應繳交**(1)參賽報名表(2)創意計劃書裝訂 8 份**，將其紙本資料及電子檔(必須為 WORD 檔格式)於 2012 年 9 月 24 日至 2012 年 10 月 1 日繳交至研發處 周郁庭小姐(電子信箱 cindy3424@nuk.edu.tw)
- ◇ 初評結果公告→通過初賽之入選名單將於研發處網站公告，並同時以電話及 E-mail 方式通知入選團隊之主要聯絡人。

八、決賽

- ◇入選決賽之隊伍請依指定方式展示實作作品、海報、說明資料及創意計畫書，現場進行簡報，以舉行現場評選。
- ◇決賽軟體類作品，請自備電腦及相關周邊設備，並繳交可執行之成品光碟檔案資料。

九、注意事項

- ◇每位參賽學生參賽作品件數以 1 件為限，每件作品均應詳填一份報名表。
- ◇所有參賽者必須為尚未以任何形式公開發表於各類媒體之新作，且無抄襲仿冒情事者(須簽具聲明書)。主辦單位如發現參賽者有違反本參賽辦法所列之規定者，得取消其參賽資格。若獲選為得獎作品，則追回已頒發之獎項，並公告週知。如造成第三者之權益損失，參賽者得負完全法律責任，不得異議。
- ◇繳交作品及文件，必須於規定期限前送達主辦單位，逾時取消資格。
- ◇繳交文件及作品不齊全或不符合規定，主辦單位有權退件。
- ◇基於宣傳等需要，各原創者應無條件授權主辦單位對所有入選作品進行重製、攝影出版、展覽及其他圖版揭載，並應配合提供相關圖片與資料。
- ◇實體作品(模型)：初賽時可以選擇繳交實體作品(模型)或僅以圖面表示，但入圍決賽者，一定要繳交實體(模型)或軟體作品。
- ◇對參賽各組如有疑慮及異議者，請以書面提出，方得受理。
- ◇參賽者應尊重評審委員會決定，對評審結果不得異議。
- ◇凡報名參加比賽者，視為已充分瞭解上述「注意事項」中各條款所載主辦單位所擁有之權力及義務，且願意完全遵守本辦法所述各項規定。
- ◇本說明書如有未盡周全之處，主辦單位得另行公告之。

十、獎勵

- ◇金獎 1 名，發給獎狀及獎金 6 萬元
- ◇銀獎 1 名，發給獎狀及獎金 4 萬元
- ◇銅獎 1 名，發給獎狀及獎金 2 萬元
- ◇特別獎「最佳創意巧思獎」1 名，發給獎狀及獎金 1 萬元
- ◇特別獎「最佳實用價值獎」1 名，發給獎狀及獎金 1 萬元
- ◇特別獎「最佳造型呈現獎」1 名，發給獎狀及獎金 1 萬元
- ◇佳作：若干名，各發給獎狀。

※註：主辦單位將視募款狀況，酌增獎勵額度，並於報名前公告之。

十一、聯絡資訊

聯絡人：研發處 周郁庭小姐

電話:07-591-9736(#8446)

E-mail:cindy3424@nuk.edu.tw

研發處網頁: <http://rd2.nuk.edu.tw>

**第一屆國立高雄大學
激發學生創意競賽報名表**

報名序號： 由研發處填寫

參賽題目			
指導老師		任職系所／職稱	
參賽團隊資料			
隊長姓名		就讀系所／年級	
隊員姓名		就讀系所／年級	
隊員姓名		就讀系所／年級	
隊員姓名		就讀系所／年級	
隊員姓名		就讀系所／年級	
本隊主要聯絡人		E-mail	
聯絡人電話			

【備註】

報名收件單位：國立高雄大學研究發展處

聯絡人：周郁庭小姐

聯絡電話：07-5919736

E-mail：cindy3424@nuk.edu.tw

【2012 第一屆國立高雄大學激發學生創意競賽】

著作權聲明書

本團隊(隊名：_____)參加

「2012 第一屆國立高雄大學激發學生創意競賽」，本參賽作品之著作權聲明如下：

- 一、本團隊之參賽作品絕無剽竊他人著作權情事。
- 二、本團隊得自行處理參賽專利之清潔度，包含有關該專利之取得、運用、加值、擴散的權利與範圍；以及若獲獎後，與原專利所有權人(機構)所延伸之權利與義務關係。
- 三、本團隊同意參賽之得獎作品，得由主辦單位在具非經濟利益前提下，有自由運用的權利，包含同意由主辦單位得以不同形式發行專冊，或以任何形式推廣、保存及轉載。

謹此聲明

著作權與授權合作聲明人：

備註：請隊長及全體隊員簽名

中 華 民 國 年 月 日

創意計畫書撰寫說明

1. 「創意計畫書」文件設定採用 A4、單頁、直向、橫書、儲存為 word 或 pdf 格式。
2. 計畫書請編頁碼，以便查對。
3. 「創意計畫書」內使用之標題、章節，沒有一定的格式，但不宜太冗長，建議盡量保持在 20 頁之內。配合圖片、表格、插畫可以讓說明更易瞭解，但是標示務必清楚。
4. 評審委員由「創意計畫書」瞭解作品的創意價值，並且評估作品實作的可行性，希望能夠依照說明書中之建議準備內容，以能夠使評審委員能夠清楚地、迅速地瞭解你們的作品與隊伍。
5. 「創意計畫書」中要能夠詳細介紹與說明涵蓋下列各項：
 - a. 設計構想。
 - b. 創意的內容與特色說明。
 - c. 應用範圍。
 - d. 將創意進行實作的具體規劃。(敘述作品的系統架構，基本理論、設計或製作的原理與方法，實作時程的安排，材料與經費的估算，以及預期的困難與可能的解決對策與方法等。)
 - e. 創作團隊的組成與特色，隊員的分工規劃，科技整合與創作團隊的表現。
6. 「創意計畫書」內容的安排可以不按照上述之順序，但是以能夠清楚地顯示創意的價值與實作的可能為最主要。